# EL ESTADO DE LA CIENCIA

Principales Indicadores de Ciencia y Tecnología Iberoamericanos / Interamericanos 2009

El presente informe ha sido elaborado en el Centro de Estudios sobre Ciencia, Desarrollo y Educación Superior – REDES – por el equipo técnico responsable de las actividades de la Red Iberoamericana de Indicadores de Ciencia y Tecnología (RICYT), con el apoyo de colaboradores especializados en las diferentes temáticas que se presentan. El volumen incluye resultados de las actividades del Observatorio Iberoamericano de la Ciencia, la Tecnología y la Sociedad (OCTS).

Para la edición de este libro se ha contado con recursos aportados por el Programa CYTED y por la Agencia Española de Cooperación Internacional para el desarrollo (AECID), a través del Centro de Altos Estudios Universitarios de la Organización de Estados Iberoamericanos (CAEU/OEI).

Esta edición también cuenta con el apoyo de la Organización de Estados Americanos (OEA) e incorpora resultados de actividades desarrolladas en el marco de la Cátedra UNESCO de Indicadores de Ciencia y Tecnología.

## Director del informe:

Mario Albornoz

#### Coordinación editorial:

Rebeca Guber

# Colaboradores:

Claudio Alfaraz Rodolfo Barrere (Secretario Técnico) Romina Barrios Agustina Roldán

## Colaboraron también en este informe:

Guillermo Anlló, Marcos Bilen, Dolores Chiappe, Jésica De Angelis, María Guillermina D'Onofrio, Francisco Ferrándiz García, Luisa Massarini, Lautaro Matas, Carmelo Polino, Víctor Romanowski, Diana Suárez.

Si desea obtener las publicaciones de la RICYT o solicitar información adicional diríjase a:

REDES - Centro de Estudios sobre Ciencia, Desarrollo y Educación Superior

Mansilla 2698, piso 2, (C1425BPD) Buenos Aires, Argentina

Tel. / Fax: (+ 54 11) 4963 7878 / 4963 8811

Correo electrónico: ricyt@ricyt.org Sitio web: http://www.ricyt.org

Las actualizaciones de la información contenida en este volumen pueden ser consultadas en www.ricyt.org

Quedan autorizadas las citas y la reproducción del contenido, con el expreso requerimiento de la mención de la fuente.

diseño y diagramación: Florencia Abot Glenz obra de tapa y contratapa: Jorge Abot impresión: Artes Gráficas Integradas (AGI)

2